

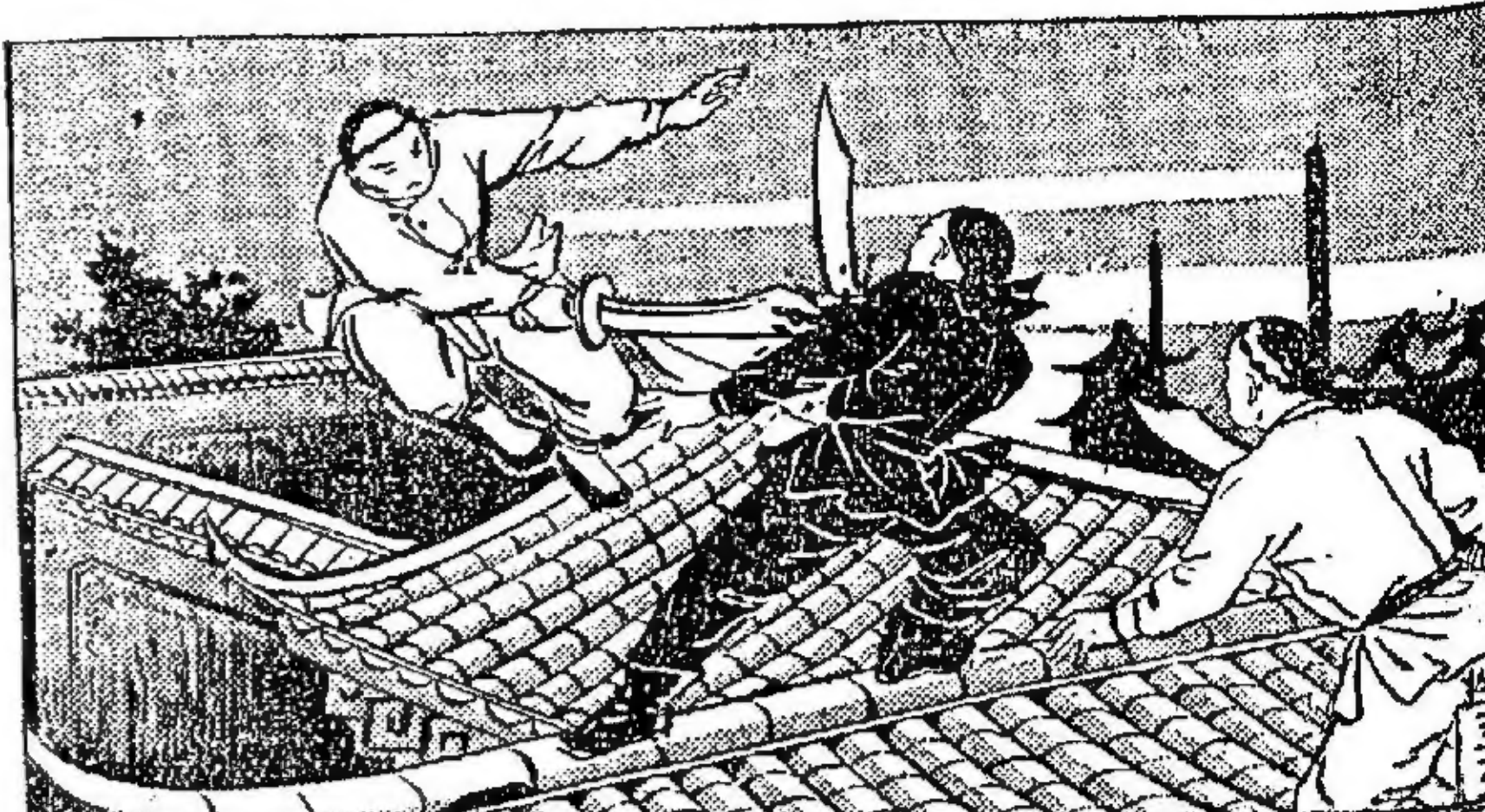
國英小腸氣帶
最新式

親招市安長駕接緊來懷

【本報訊】懷來縣政府為歡迎安市長蒞臨，特派縣長王君、秘書長張君、各局處長等，分乘汽車、馬車，分路迎接。安市長於上午十時，由京乘車抵懷，隨即由縣長、秘書長、各局處長，分路迎接。安市長在懷期間，曾先後接見各局處長、各鄉鎮長、各團體代表，並視察各機關、學校、工廠、農村。安市長在懷期間，曾先後接見各局處長、各鄉鎮長、各團體代表，並視察各機關、學校、工廠、農村。安市長在懷期間，曾先後接見各局處長、各鄉鎮長、各團體代表，並視察各機關、學校、工廠、農村。



老虎父親 嚴忌大子
老虎父親 嚴忌大子
老虎父親 嚴忌大子
老虎父親 嚴忌大子
老虎父親 嚴忌大子
老虎父親 嚴忌大子
老虎父親 嚴忌大子
老虎父親 嚴忌大子
老虎父親 嚴忌大子
老虎父親 嚴忌大子



說小圖連奇情



那時候，他正是一個壯年，他正是一個壯年，他正是一個壯年，他正是一個壯年，他正是一個壯年，他正是一個壯年，他正是一個壯年，他正是一個壯年，他正是一個壯年，他正是一個壯年。

圖室高(四)傳俠奇湖近新

著人刀捉新

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

新近湖俠傳(四)高室圖

阿福正傳

白眉雞

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

阿福正傳

聯興公司 百葉簾 竹簾 幕帳 兼營

七三四二五：話電 號七八二街地填新龍九：址地

八九七二六：話電 78街廟地蘇油：址地

隨豐妥快筵大承辦 雅器具 意儉當捷席幫辦

大來送席家 湯水香濃味道好 各式上乘斤兩多

章記 宏安公司 成完近接 租出位舖

高明置業 宏安公司 成完近接 租出位舖

宏安公司 成完近接 租出位舖

宏安公司 成完近接 租出位舖

宏安公司 成完近接 租出位舖

宏安公司 成完近接 租出位舖

宏安公司 成完近接 租出位舖

宏安公司 成完近接 租出位舖

宏安公司 成完近接 租出位舖

宏安公司 成完近接 租出位舖

加入英巫兩員借將助陣
首場中西元老聯歡表演

才武雄壯，不日升爲中，洋將共佔六，德爲守門員，士右衛荷根，右中衛麥斯尼士，中衛鍾士，右輪麥連能及左輔加拿，前四人爲總球員，後兩人則爲空軍及飛艇會之好手。

至其級下二衛中，則南華佔四人，德佔三人，東方兩人，巴士，傑志及光華各一人，全隊多屬第二流健將。足見之所以選出此第二流將於今日上陣，蓋第一流好手多入國門之港華及星期二晚之總賽也。

據一健球迷之言見，今日滿座應多如洋將及華將中之新血上陣，蓋彼等現月來出賽不多，不特體力充沛，且其球技，與實力連度甚佳之老隊所抗擊也。

如根據上層所見，則今日出賽之十一人當爲：荷根，李朝順，麥斯尼士，鍾士，吳偉民，司徒傑，劉雲霖，陳明哲，司徒及黃德福。

蓋昨昨雖敗於港華及派出不多，惟今日加則據報里及勿叻元兩猛將，迫攻力當加過多，故令該隊勝勢弱，實堪預測。茲錄兩隊陣容如下：(木木)

(港隊)

翁統佐 (陸軍) 士(東方)	李煥熙 (機志)	陳澄熙 (南華)	黃漢卿 (廣東)
羅根 (禮華)	陳士剛 (南華)	徒羅 (廣東)	黃漢卿 (廣東)
吳佩英 (南華)	鍾士 (南華)	徒羅 (廣東)	黃漢卿 (廣東)
麥發尼士 (陸軍)	陳士剛 (南華)	徒羅 (廣東)	黃漢卿 (廣東)

[illegible]

所見吾重千垂寺開案例賜

勝斯探馬營

李世昌(一號)

寇爾巴(十七號)

莫輝(九號)

馮祥(十四號)

韓耀(九號)

仲林(九號)

的指示是：不強
塞間和和番，仍以
持運馬華人教朋友
上，努力而從得
破傳統的成功成

識途老馬大購港貨免帶街

呼保義。

昨天，我到縣前酒店開會談話，見到機司的黨中，凡到採購者都說：「原」

八百元，那末，我紋銀

的。他答覆我說：「原

珠項們都是我的。」

是不少出場作案

昨晚好！已料理

夥們的疲勞，故特

交帶教職員章慶成

制作其他活動，

則任何球員不午睡

是不盡出場作案

[illegible]

由江軍統領督糧員，
三個漢委爲幫辦，
天帥在午時二時，
坐在客司公部裡，
託他接收了和和蛋，
好便在球場完結後，
由護照監辦發給利條，
貴主妻要告訴了奴，
能去換過一個早地，
美說定在拾和早茶，
英國領事「老明禮」，
爲方便起偶然一天，
日才說「今是日可

由 註

天國聖門將鍾鼎鼎起，
手肘碰倒，險些震破。十二
個磚球後，半場休息時間，
他現忙跑進更衣室，不管誰正
在小解，攔着他叫不要衝動，
鐘則有一番解釋。

郭泰在告訴我：馬華將在省內一校補習，
他準備陪他的市區警署各局的，
昨早他打電話到騰勝，
說他們已知道全港街道，
可不必煩「帶街丁」了。

之私家車，同返誘斯大登，脫下戎裝，換上一款服，于晚上八時，相率再登加州嘉諾二樓，參加南薩體育會之歡宴。

南薩主席羅漢津，根本沒有離開加州，一直駕與

人嫌惡了球賽完了之後，密電球分軍陳倫，沈兩公子

港匪野



南華

爲南華的球員，踢幾場「葡生波」，頗爲純正的萊餘足球運動員，低早年代表南華賽黑甲組聯賽的冠軍，他不但沒有如其他的一大牌」要拿幾多的酒過三巡，南華會會長關天沅起立致歡迎詞，由「劍獅會」一代爲攝和英語，副會長賽格維和英諾摩際賽，一年一度，不啻「牛

幾多的一波瀾」，還
 斥資五百金，加入南
 運麗泰演唱員呢。
 胡蝶聚在宴席上，
 而港、馬球人介紹郭
 泰泉，「傅蘭地酒主
 丁波特別推薦鄧富招
 特專員，今晚在大同
 酒樓，」
 郭婉女「號星一年

的退隱雲中；當與馬
華、曹聚仁、陳乃姚
等，舉行飲酒、賭博
。胡朝預聞，地方有
郭助陣，必可穩操勝
券。

華協財神一劉寶錫

昨天和和齋、湖
勝得很輕易。上座每
一球，漲前在十五分
五分，漲成五球之數
同三球，而以五比三
馬華則遭受罰個幾

世祖曰：「昨查貴族並沒有失敗，因為港馬各勝半場吧了。」李陞長則認爲：「今天該隊派出球員活與抓都略出預員外格；他倆同爲星馬聯邦的馬戰，在賽前所指出我的天資雖然已弱，更甚，却未必爲他們已但由昨天的演出來看弱。馬戰的守衛力弱，過程見得到。第一球係志賢在

最佳歸手，屆時當可增強不少射門的威力。

江德仁、陳家壽均擅開果重疊，兩人極具威脅。

第二球係何祥友在右邊，又給區志賢在禁區，又給區志賢在禁區，又給區志賢在禁區。

第三球係何祥友在右邊，又給區志賢在禁區，又給區志賢在禁區。

第四球係何祥友在右邊，又給區志賢在禁區，又給區志賢在禁區。

第五球係何祥友在右邊，又給區志賢在禁區，又給區志賢在禁區。

馬 (唱自撰)

「羅比」爵士，呢個「大炮」，到大炮吊，到大炮吊。

「倭兵」，立即番兵召。」（三王慢板）
咄！從山前激戰，殺氣沖霄。可憐一連
選一騎兵，戰負不少。球迷吶喊，叫
我担起旂幟，更有先鋒「志賢」，開
花炮吊。」（煞收）祇見滿城烽火，殺
到亂竄風標。

看過昨天馬華隊演出後
情客球將；

幕內新聞

以港方派陳勝龍，仍輕為勝了。足以見客隊實力的強弱了。他指出了周來頭方面的足球情形：顯然在荷黃不氣的手節裡，荷的已無活法之力，新的實際還未能登大雅之堂。

努過度，以至於此，他對有人說，他對別人的氣力好而十幾，因為他昨，多麼防守，隨皮球上腳方，我又曾於牛，客隊更入室。

[illegible][illegible]

人海狂
警察
領獎
幫助

在加山上
之自然升降
協統瑞璽
熊三位官
陳乃拱

嘯長

[illegible]

10

馬軍守衛傷得那膝蓋，前鋒當面更不足道。右翼放槍連次上來，傷得不可數計。但昨午在上午楊金明得勝，却勝得反活劫的力。中鋒何金明，在上午也沒有什麼好處。胡文相與心遠，在裏面兄弟步戰，好極，但一別膝蓋，也更不能進步。步戰，

和緩戰勝法，可是由於作戰精神好，和背風空露，給予對方戰的戰術也不小。但洪濤五個騎手，比較更觀衆更小的。是敗馬石翼的司徒侯，因為他雖然得勝，但入於險，自己不能好。不過，他得的球利更交給隊友或自己不好。不過，他以目前的球輸

不過，我後有一個球員比此事却對我說氣憤的話。他說：「一般在雨而驟發的風氣，甚至在上者因怕我們球員失球，還人不正開罰。我們球員正認真攻取，而隊友來港，不願進。我們球員正認真攻取，而隊友來港，

下本領表現得
表現得極純熟
言，姚卓然、
福，如穿花
阻，他們一擁
除不敵進攻外
政助守的楊漢

海第一流選手
上上所表現，
和速度，昨天

林楓

「要變六日」
通人士

的舉動，更使人失
望。幸而香港港務津洋
在上海的演出，可
說頭頭是道，最精
采的，須以因爲
他因不諳前鋒踢
得好，守衛也踢
得好，一攻一守，各
樣出色，合
格。大家的不
同，前鋒及和後衛兼三
副職，使對方守衛
，也應準備，使對
方的最近準備，起主
，邊鋒的後衛守
，邊鋒的後衛員員
，前鋒及和後衛兼三
副職，使對方守衛
，也應準備，使對
方的最近準備，起主
，邊鋒的後衛守
，邊鋒的後衛員員

馬華實力果比前弱

港華上場演出精采

至上海港務津的守衛，顯然，湖北和同
徒，湖北三連勝，守衛防的最大缺點，郭泰和陳
志強，郭泰的助攻工夫，也做到不少，好時
時推進，好有七個前鋒助攻。由於對方的攻
勢太猛，郭泰佐和幾乎沒有表現的機會。
港華上場先踢五球，下半場和華前三連
，沒有有連進五球，郭泰顯然和郭泰是因
爲下半場踢得，但一些人懷疑是郭泰故意
踢「假球」，那却是不大可靠的。
聽說足球休息時，有人勸郭泰球員脫
手，「這可而好了」。說這話的，當然原因是因
爲想以後博得的收入好一些。

昨賽國華所輸的比較雖然不大，和今天
門顯然有幾個全隊技術都好的球員助戰，
賽也不過被吸引得大驚的觀眾。
，以港華上場演出，當然是香港港務津
好好地踢一仗。爲着把過程拉長一些，我
希望港華以入選的六個港將和港將中的
些球員出場，因爲當技術不如是歐戰的
手，如港華以港將和新血作戰，以快門快
以力門力。球賽會踢得多的。

某球上場的一番話，是說得我們同
生，球上場的一番話，是說得我們同
生，球上場的一番話，是說得我們同

空未加本筆慶特別創型
“海軍上士”世澤紀念章

海霸十六 世紀紀念表

此“海霸十六”除具有“海霸表”之一切功能外并加鑲世運十字章于其真金字象牙色之華麗表面上，此表祇精製 18K 金表一種。
售價 \$900.00

Ω
OMEGA Seamaster XVI

SOOCIETE SUISSE POUR L'INDUSTRIE HORLOGERE S. A. GENEVA, SWITZERLAND.

每一海霸十六表後面均刻有世運十字章以誌紀念。

報晚商工

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

號式第新台記會商民中

號字字教証登委國華

版出時四午下

印承及印督

司公限有報日商工

號三十四中道輔德香

備置備置一第

美將在秘密會議 謀尋求談判基礎

如有可能美國主張設立談判委員會 否則彼等即決定次一步驟

【華盛頓六日電】美國政府與蘇聯政府，在莫斯科舉行之秘密談判，目前正處於關鍵階段。據此間外交界消息，美國方面正積極尋求與蘇聯達成某種諒解，以建立談判基礎。然而，蘇聯方面則表現出強硬態度，要求美國在談判中採取更主動的姿態。美國政府表示，如果蘇聯不願在平等基礎上進行談判，則美國將不得不採取進一步的行動。目前，雙方在多個關鍵問題上仍存在分歧，談判進展緩慢。

南國前副總統撰文稱 蘇清算史魔原因 乃避免共黨腐化

惟不放棄對內控制向外伸張

【倫敦六日電】南斯拉夫前副總統，現任流亡政府成員，近日撰文評論蘇聯在東歐的行動。他認為，蘇聯清算南斯拉夫歷史的原因，是為了避免共產黨在該國腐化。他指出，蘇聯在東歐的行動，其目的不僅在於控制該國，更在於向外伸張其影響力。他警告說，如果蘇聯繼續這樣做，將會導致歐洲局勢的進一步惡化。他呼籲南斯拉夫人民保持警惕，並尋求國際社會的支持。

聯大主席馬薩爾 若果修訂憲章 應廢除否決權

【紐約六日電】聯合國大會主席馬薩爾，近日在聯合國大會上發表講話，討論修訂聯合國憲章的問題。他認為，如果修訂憲章，應該廢除否決權。他認為，否決權的存在，使得聯合國無法有效運作。他呼籲各國代表在修訂憲章時，應考慮到這一問題。他認為，只有廢除否決權，聯合國才能發揮其應有的作用。

各國共黨代表 紛紛赴南訪問

【倫敦六日電】來自各國的共產黨代表，紛紛前往南斯拉夫進行訪問。這些代表包括來自英國、法國、德國、蘇聯等地的共產黨領袖。他們此次訪問，旨在加強與南斯拉夫共產黨的關係，並討論國際共產主義運動的未來。南斯拉夫共產黨對此表示歡迎，並表示將與各國共產黨加強合作。

天下事

安理會中的 甲乙

【紐約六日電】聯合國安全理事會近日在討論蘇聯提出的動議時，發生了激烈的爭論。蘇聯方面主張，安全理事會應立即採取行動，以維護國際和平與穩定。而美國方面則認為，蘇聯的動議缺乏事實根據，不應予以通過。雙方在會議上互相指責，氣氛緊張。最終，會議在沒有達成任何共識的情況下結束。

經濟糾紛英國

【倫敦六日電】英國政府近日與工會組織就經濟糾紛問題進行了談判。工會方面要求政府提高工資，並改善工作條件。而政府方面則表示，由於經濟不景氣，無法滿足工會的要求。雙方在談判中未能達成協議，糾紛依然存在。這將對英國的經濟發展產生不利影響。

法國在病中復發

【巴黎六日電】法國政府近日在處理國際事務時，表現出疲軟的姿態。這被認為是法國在經歷了長期的政治動盪後，在經濟和外交政策上出現了復發。法國政府未能有效解決與鄰國的糾紛，並在國際會議上表現出猶豫不決。這使得法國在國際上的地位受到挑戰。

毛澤東和談不響

【北京六日電】中國政府近日在處理與外國的關係時，表現出強硬的姿態。這被認為是毛澤東主席在處理外交事務時，採取了更為強硬的立場。中國政府拒絕與外國進行和談，並表示將採取一切必要措施，以維護國家的主權和利益。這使得中國在國際上的地位更加顯赫。



對管制原子能問題 美發表照會內容

【華盛頓六日電】美國政府近日發表了一份關於管制原子能問題的照會。照會中明確表示，美國將採取嚴厲措施，以確保原子能的安全使用。美國政府呼籲各國政府也採取類似的措施，以維護全球的安全。照會還提到，美國將與各國政府合作，共同研究原子能的和平利用問題。

原來蘇故意拖延

【莫斯科六日電】蘇聯政府近日在處理與外國的關係時，表現出故意拖延的姿態。這被認為是蘇聯政府在處理外交事務時，採取了更為強硬的立場。蘇聯政府拒絕與外國進行談判，並表示將採取一切必要措施，以維護國家的主權和利益。這使得蘇聯在國際上的地位更加顯赫。

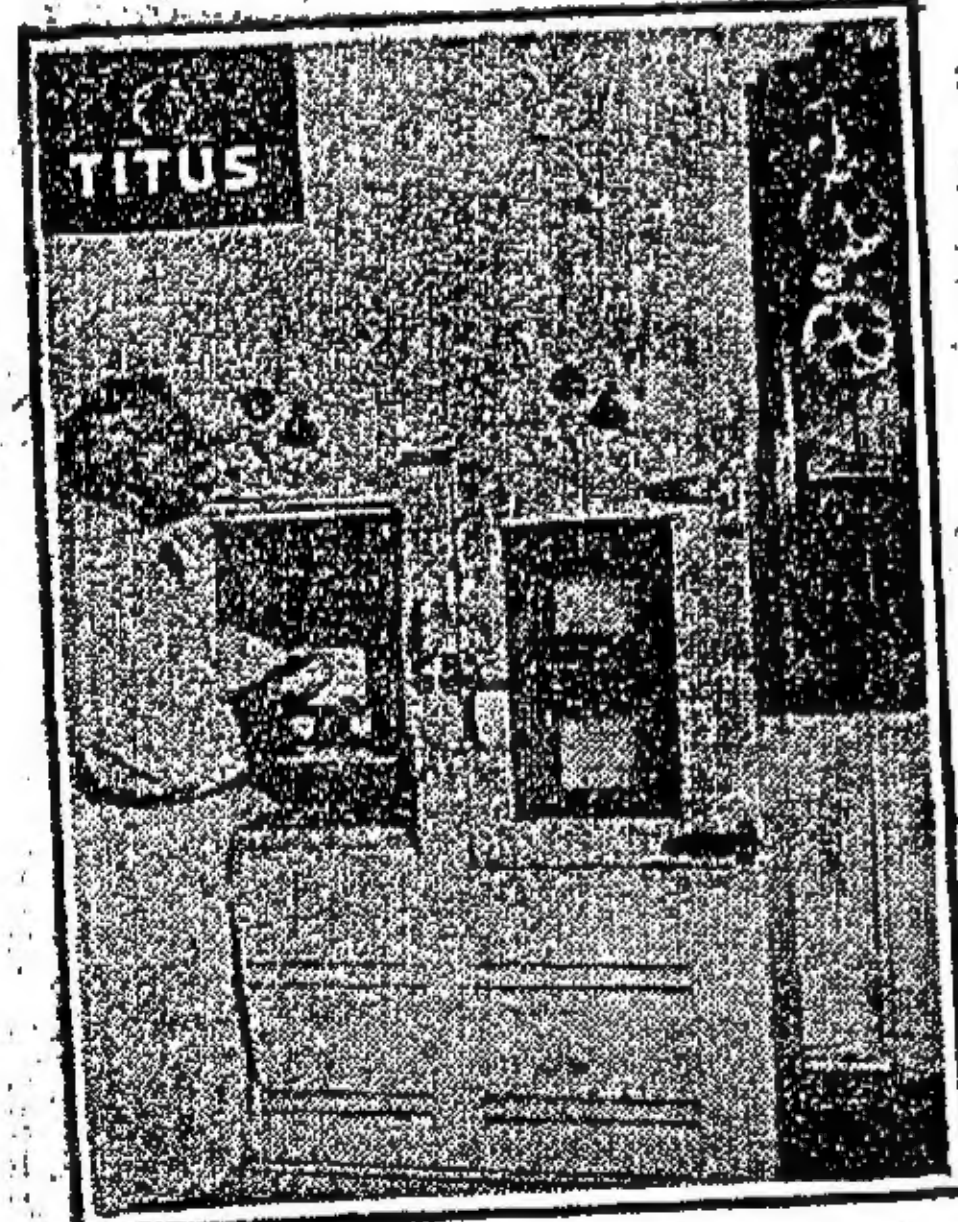
敘埃往飛長外約 助援事軍求尋謀

【開羅六日電】敘利亞和埃及政府近日向約旦政府提出請求，尋求軍事援助。敘利亞和埃及政府表示，他們在與以色列的衝突中，需要更多的軍事支持。約旦政府對此表示理解，並表示將盡力提供援助。這使得中東局勢更加緊張。

日機飛山一即 今夜啓程飛蘇

【東京六日電】日本政府近日宣佈，一架日本飛機將於今夜啓程飛往蘇聯。這架飛機上載有日本政府的代表團成員，他們將與蘇聯政府進行談判。日本政府表示，這架飛機的飛行，旨在加強日本與蘇聯的關係。這使得日本在國際上的地位更加顯赫。

驗檢密精一逐經均錶各品出廠錶時達鐵士瑞



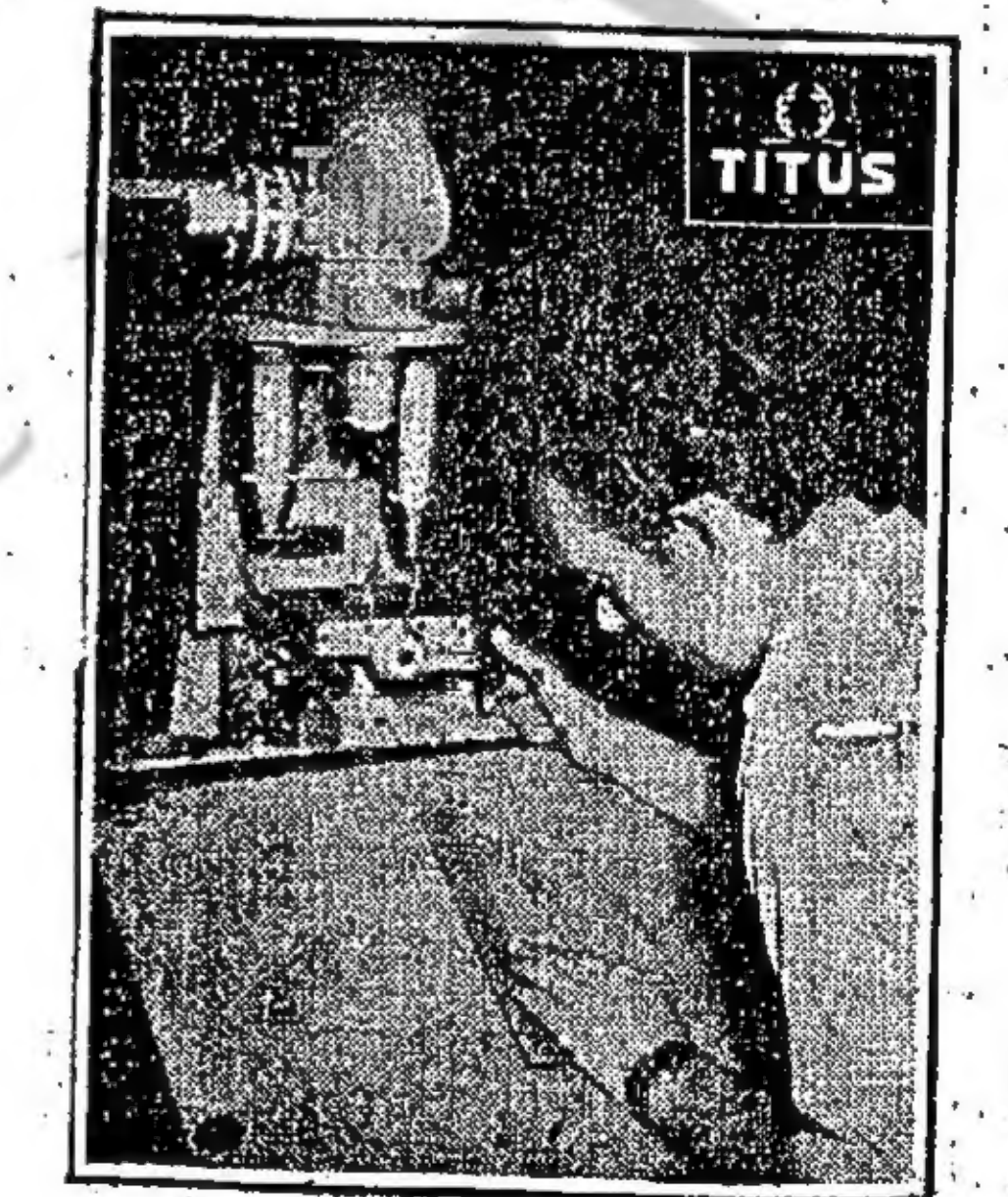
熱方候氣種各
驗試化變



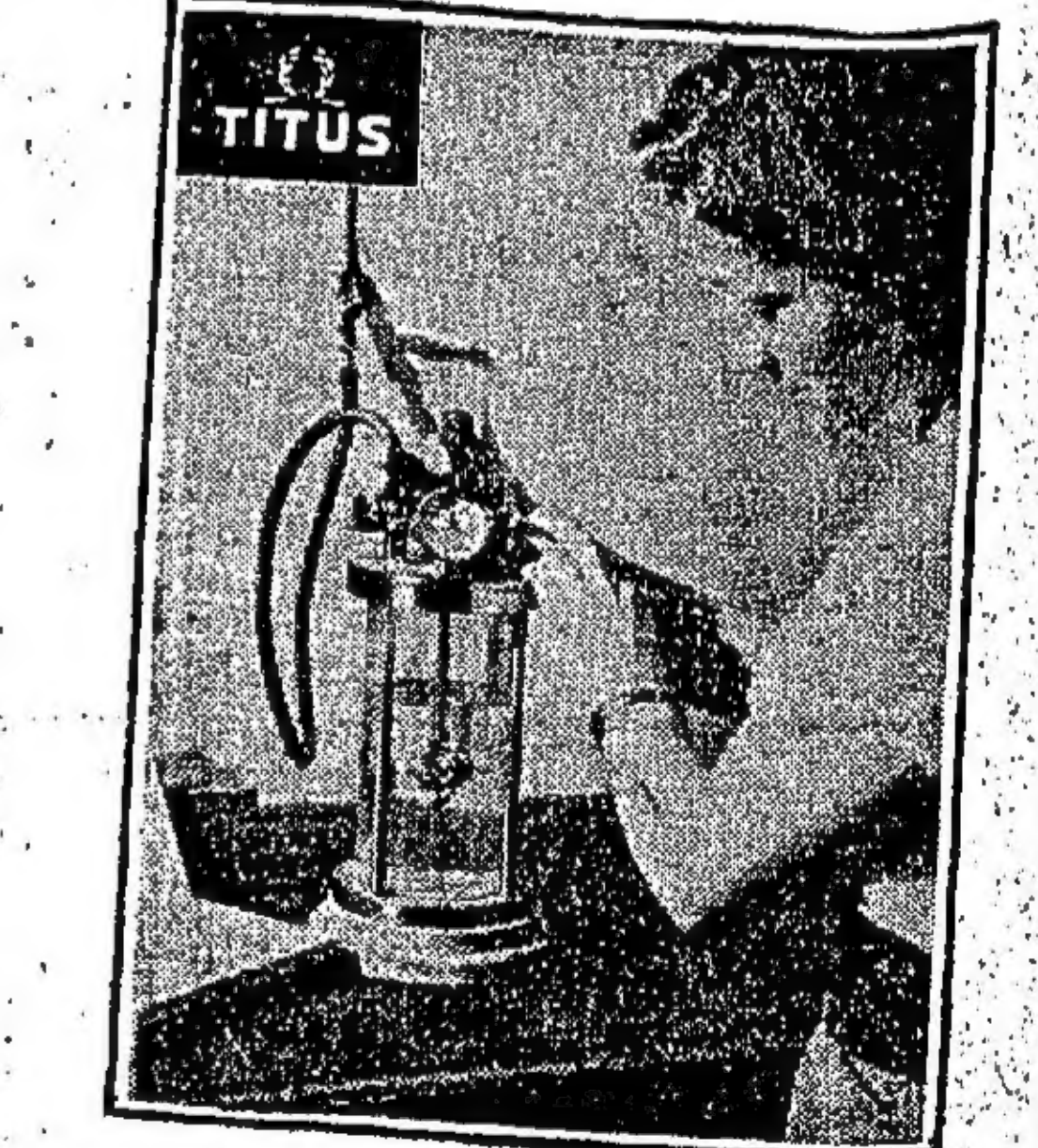
計檢學科過經器機
作工離隔油林之



提全錄備蘇門之有獨錶本有配
性雖準其保常照可 中化變氣天種各任



密精經俱件机各
計設算計學科



壓下尺百五水深經皆錶各
性水防100%保担驗試力

壞不件機跌震受雖器震避 (INCABLOC 祿百加因) 有配均錶每

九龍城酒店

放開氣冷

起元十房氣冷
元五十五菜會

枝一雙小枝兩啤大個一房大送

英局省元二十三
天一宿留房大送

日租五元
月租更廉

港九唯一手親幽雅清涼的勝地

號〇九至四八道公譚龍九址地
一六六四六：話電

Schweppes

牌泉玉

打梳康忌

品質優良
請眾可良
各處有售

CREAM SODA

採一飯各馳世
用致店大名界

特別酒家

港九上空出現
神燈

十月十日：

小酌大宴到會
垂佳妙

四八七三：話電

陰丹膏

是瘡科爛肉特效藥

速癒皮膚病香港脚

高消龜灼痔癰腫未根
起炎裂傷癰癰疥痛穿治
一効防擦湯濕痕毒已
切能腐傷火疹癰瘡穿

行均售 總代理 正藥行 司公品 藥士公

菜鴿興

藥專科兒

功效優異
藥力準確

世界馳名
行銷中外

行港英鴿興與宏
號一八：話電

「已知」有沒還暗丁 情·愛·談·光·白

法方的誼友持維及



影近暗丁和光白

丁麗麗：在「已知」有沒還暗丁，這是一篇關於愛情、友誼和生活的談話。丁麗麗在談話中談到了她的生活經歷、對愛情的看法以及與朋友的關係。她提到，在當前的環境下，友誼和互相支持是非常重要的。談話充滿了溫馨和真誠的氛圍。



影近暗丁和光白

白光：白光在談話中分享了她對生活的感悟。她認為，生活雖然充滿了挑戰，但只要有愛和友誼的陪伴，就能克服一切困難。她還談到了她對藝術的熱愛以及對未來的展望。

馬戲團的裡 子王度印

馬戲團的裡，這是一個充滿奇幻和冒險的故事。故事發生在一個偏遠的小鎮，那裡住著一位名叫王度的年輕人。他因為一次意外，進入了一個神秘的馬戲團。在馬戲團裡，他經歷了各種驚心動魄的冒險，並結識了許多志同道合的朋友。故事充滿了想像力和動人的情節。



馬戲團的裡



馬戲團的裡

馬戲團的裡，這是一個關於成長和探索自我的故事。主角在馬戲團的經歷讓他學會了勇氣和責任。他發現，在看似荒誕的背後，隱藏著許多深刻的道理。故事通過精彩的冒險情節，展現了主角的內心成長。

愛情的悲劇 亂世妖姬

愛情的悲劇，這是一個關於愛情、戰爭和命運的故事。故事發生在一個動盪的年代，主角是一個美麗的女子。她的愛情在戰爭的洪流中變得脆弱不堪。故事探討了戰爭對個人生活的影響以及愛情的無奈。



愛情的悲劇

愛情的悲劇，這是一個關於命運和選擇的故事。主角在戰爭的陰影下，面臨著艱難的選擇。她的愛情之路充滿了坎坷，最終以悲劇收場。故事引發了讀者對戰爭和人性的思考。

愛情的悲劇，這是一個關於愛與恨的故事。主角在經歷了愛情的背叛後，陷入了深深的仇恨。故事探討了愛情的脆弱性和人性的黑暗面。

愛情的悲劇，這是一個關於犧牲和救贖的故事。主角為了愛，付出了巨大的代價。故事展現了愛情的偉大力量以及對救贖的渴望。

愛情的悲劇，這是一個關於命運和選擇的故事。主角在戰爭的陰影下，面臨著艱難的選擇。她的愛情之路充滿了坎坷，最終以悲劇收場。故事引發了讀者對戰爭和人性的思考。

愛情的悲劇，這是一個關於愛與恨的故事。主角在經歷了愛情的背叛後，陷入了深深的仇恨。故事探討了愛情的脆弱性和人性的黑暗面。

愛情的悲劇，這是一個關於犧牲和救贖的故事。主角為了愛，付出了巨大的代價。故事展現了愛情的偉大力量以及對救贖的渴望。

愛情的悲劇，這是一個關於命運和選擇的故事。主角在戰爭的陰影下，面臨著艱難的選擇。她的愛情之路充滿了坎坷，最終以悲劇收場。故事引發了讀者對戰爭和人性的思考。

愛情的悲劇，這是一個關於愛與恨的故事。主角在經歷了愛情的背叛後，陷入了深深的仇恨。故事探討了愛情的脆弱性和人性的黑暗面。

愛情的悲劇，這是一個關於犧牲和救贖的故事。主角為了愛，付出了巨大的代價。故事展現了愛情的偉大力量以及對救贖的渴望。

愛情的悲劇，這是一個關於命運和選擇的故事。主角在戰爭的陰影下，面臨著艱難的選擇。她的愛情之路充滿了坎坷，最終以悲劇收場。故事引發了讀者對戰爭和人性的思考。

愛情的悲劇，這是一個關於愛與恨的故事。主角在經歷了愛情的背叛後，陷入了深深的仇恨。故事探討了愛情的脆弱性和人性的黑暗面。

愛情的悲劇，這是一個關於犧牲和救贖的故事。主角為了愛，付出了巨大的代價。故事展現了愛情的偉大力量以及對救贖的渴望。



影近暗丁和光白

國片近訊

國片近訊：本報記者採訪了多位電影界人士，了解到了最新的國片動態。包括幾部即將上映的新片，以及電影界對當前形勢的看法。採訪內容豐富，為讀者提供了第一手的消息。



影近暗丁和光白

國片近訊：本報記者採訪了多位電影界人士，了解到了最新的國片動態。包括幾部即將上映的新片，以及電影界對當前形勢的看法。採訪內容豐富，為讀者提供了第一手的消息。

國片近訊：本報記者採訪了多位電影界人士，了解到了最新的國片動態。包括幾部即將上映的新片，以及電影界對當前形勢的看法。採訪內容豐富，為讀者提供了第一手的消息。

國片近訊：本報記者採訪了多位電影界人士，了解到了最新的國片動態。包括幾部即將上映的新片，以及電影界對當前形勢的看法。採訪內容豐富，為讀者提供了第一手的消息。

國片近訊：本報記者採訪了多位電影界人士，了解到了最新的國片動態。包括幾部即將上映的新片，以及電影界對當前形勢的看法。採訪內容豐富，為讀者提供了第一手的消息。

國片近訊：本報記者採訪了多位電影界人士，了解到了最新的國片動態。包括幾部即將上映的新片，以及電影界對當前形勢的看法。採訪內容豐富，為讀者提供了第一手的消息。

國片近訊：本報記者採訪了多位電影界人士，了解到了最新的國片動態。包括幾部即將上映的新片，以及電影界對當前形勢的看法。採訪內容豐富，為讀者提供了第一手的消息。

國片近訊：本報記者採訪了多位電影界人士，了解到了最新的國片動態。包括幾部即將上映的新片，以及電影界對當前形勢的看法。採訪內容豐富，為讀者提供了第一手的消息。

國片近訊：本報記者採訪了多位電影界人士，了解到了最新的國片動態。包括幾部即將上映的新片，以及電影界對當前形勢的看法。採訪內容豐富，為讀者提供了第一手的消息。

第八回：
三生石上緣証眼前人
一夢湖邊釁迷心底事

祝福你成功了



已不少。容媽忙換了一雙新的食物，同身上一簾下，起身到另一層樓去，看那兒有幾隻雞。就帶了兩隻，拿個菜場奔去了。

這一次入學試驗，可第三次上城鄉了。到第三天的下午，白雲草早已和燕燕、靜兒在學門前等候。她們看見有關的招牌，顏面都發紅了出來。幾個大建築家，在校園邊接長下長的陰影，老走過來。她們的衣襟，有出來的；亦有散落的校帽自然飄落了一片紅塵。

「燕燕連他也要出來了！」白雲說。她與趙雅雅進了車，一同向前行去。行了不多幾里，已看出燕燕從平常走來看來，竟彷彿異常快捷地過行跳越了！白雲慌忙迎上去，大聲喊道：「瓊妹快祝願成功！」

於是他瞥了一眼池阿婆，罵那明將寄目保軍，便滅了火燭，撤下寶刀。忽忽地，在過洞穴竄去。

池阿婆洞裡內心如焚，恨不得立即趕上李定國與方兄，怎奈洞穴重疊叢生，偶一不慎，更要被棍棒掛壁上的鐵乳獸咬，遇得不巧時，往往走入泥洞，空勞往返。所幸他掌中這口寶刀，雖然發光，便使他方便不少。

這樣走了半個時辰後，忽然聽到洞頂上有兵刃相交之聲傳來，心中一動，立即飛起火燭子，查看四週形勢。當地洞穴較大，有一層石階，斜着落在上竄處。池阿婆心知這兵刃

一閃，貼着洞壁，池阿婆的阿尼刀撲來。

暗室惡鬥，有翅軍施招的，然雖舉起打，掃初入洞穴，地勢險以「雙寶貫耳尼刀」往上往右一

明空司

情書

明公司

第二天大清早，吳仲平剛到店。他的父親吳文正正在店裏等他。他大聲說道：「我選以爲最要緊的，就是找尋你女兒。」

大驚之下，吳仲平忙問道：『你是我的什麼家？』

吳文正道：『我給你一疊重要的事情都攔了！』

吳仲平道：『這甚麼比做買賣更重呢？』

吳文正道：『你知道，我必須做富貴的証人。』吳仲平搖手否認說：『他們帶我到西邊去辦幾可疑的犯。昨天整個晚上，我根本就不就沒有休息過。』他臨時編了這些話。

吳文正道：『爸，我不願意毫無結果地走上門來。否則，天動也要我們去車停在門外，那該走多大圈子的路。』他作着這樣的結論。

那個可怕的念頭，叫吳文的臉色突然發青白起來。半晌，他才開口又說道：『你那同姓者』

吳文正道：『這就是我那兒媳麼？一定娶了你何？』

吳仲平先生走了出來。他心里很高興能夠這樣碰着了她的父親。

吳仙在牆壁上走過來上樓，繞到了樓梯口，便跳下來，忽然跪倒了。他跑了過來，便是跪在他腳下。他在階梯的級下，擺是膝蓋滑倒。他彷彿仍然能够摸到似的，而他好像覺得，自己的每一分鐘也嫌不閒暇了。他問自己已實在一分鐘也不開懷。

晚飯後，他正在考慮怎樣擠出出去的時候，電話鈴响了。他拿起話筒一聽，那邊是一個陌生的聲音：

『吳仲平先生嗎？』

『是的。誰呀？』他那靜止了很久，便聽見馬仙仙的聲音：

『請你看一個兒子。』他那靜止了很久，便聽見馬仙仙的聲音：

『出了甚麼道理了呢？』她說。

『強盜給扣去了。趕快，見面再談。』

吳仲平怔了一怔。他懷疑在這不到半會來得這麼迅速的。他依舊在那樣可憐就不相信警察也會這種類的。他便茫然地站在櫃台上，吳文正坐在她前。

『賢弟又做出來了。』他飛騰這樣嘆息。

『我怕甚麼，你又不是鬼乎。』

可是，吳今晚也沒個不能回來的時候。』

『去吧。』吳文正做了個揮別的手勢。

(下)

「你聽了會吃驚的。那是我們離開紐約的前一天，拉姆夫人在一家百貨公司買了這串珠鏈的，價錢是十八塊。」

「扯淡，廢話了。」

「胡扯，那串是頂的珍珠，而且照它們的大小看來，這也是我所過的牛車好珠鏈。」

「你願意打賭嗎？我可以用一百塊錢來和你打賭，那是牛車貨。」



七四 見脫陀對地依然屬漢家

何喜像成竹在胸般，
「何喜，孫子兵法說得好：『知己知彼，百戰百勝。』」
「那末，一切難由王爺的主見罷。」
「你倒可寄空氣地答：『雖然今亦，我爲正，但漢軍國，也大家從長計議。』」
「那末，王爺機變，有箇結果，便表顯道：『尙王爺老謀深算，一切同意。現在擴兵時勢，已決定了，但花營時候，還請隨王爺早駕。」」
「我以爲穩快些好。」
「尙可直地答：『現時陰曆正月，雨季山水，靜無大水，由於的山洪暴發，水位在增漲，再過些時，便難從山絕經水阻隔，行動更不便了。而且，大營，南方軍運，籌餉行旅，旌無險守要寨，就是時地也宜棄。我們從北來的部隊，反於此時，而不相宜。各位如果沒有城外三角洲的，暫時才請守定國不避。」
「幾個月，秋寒漸，才和他暫服休。」

三、老大民族新兒女

黃子驥臨別囑道：「那是我所最愛讀的古文辭！」

早已背誦得爛熟了。」那兩句絕妙好詞，把歷史文化的機軸不可磨滅的鎖心情懷寫得極好了！只可惜他過於哀憤，真正是中國文學家傳統的悲劇！

我聽過許多前輩的一位名人有一首贈詩云：其悲壯而能超脫二千多年前的憂鬱令人耳目一新。他與我們這時代的幾位著名詩人不知有春否？大約是當此國難之際。

到底中國歷史的文學有特色，大多數是富於這種消極而後的傾向。你讀過這一類的作品時只覺得將滅將就的景氣，所以一般中國作家們，很少民族本來就是太老大了，讀到一般外國作品，倒像看見到西洋作家用驚天動地的筆力，你重來會笑黃子驥的這詩中人『雲裏蒼龍』一變風！小詩來比：

如果冬天下來了，春天還很遠得很麼？
你愛，我們的詩人祇會受感動而不了解多麼多麼多麼了，春天的黃昏還很遙麼？

（附錄）



道：「我今天所有對你說的話都附在——現在錄入到本報，一個民族和一個個人是一樣的，開不開的罷？」

期和我老媽的文化成果，那是夏民族，面目具有幾千年的源遠流長的文化成果，那是夏民族大引以自憐的。可是從我們民族已趨成熟的繁榮開始，便可以理會到我們這個民族已趨成熟的繁榮的殘廢，不過這圈捲敗便不免陷落到衰落的階段了。你這這一年所吸收到的知識很不夠，我知道你對歷史學已經有了相當的認識。從此以後，你便要集中全力去研究現代的國際間的紛紛複雜的關係你，同時將會吸收現代的新知識。你要好好地補充你的自己；將來是沒有希望去做一個老大民族的兒女。」（◎）



市寺光合替勾口點是「吳民司將

集花

這是多麼酸的人道主義！他們之所謂「與民同樂」，不過是到基國威令節之外，我們可以看見除了這些虛名令節之外，是無所謂「與民同樂」的，更清楚點說，在平時統治者是自樂其樂，只是統治者的一種假象。在那些時代裏，人民們只好自苦其苦罷了。我們也可以見到，所謂「與民同樂」，就是統治者的一種把戲，如果平時民不樂，即使表示他們的熱心厚意，比方人民救死而弗贈，還有甚麼能去挽救呢？故所謂「與民同樂」，不過是統治者的笑話，人民的痛苦而已。

真的「與民同樂」，首先就得「與民同苦」。史書上載：堯舜禹湯土階，禹思天下有室者，則已溺之，稷思天下有飢者，則已飢之，為溝洫而後食。這些都是「與民同苦」的作法。據說大禹治水八年於外，三過其門而不入，睡手臥足，這才是「與民同苦」的好榜樣。還有一個著名的趙主耿直欲新起幕的故事，他以一國之君，與人民同負困難的責任，本來可以以治的，他偏要和人民爭勝，或者比人民更苦。因為這樣，他賺得了人民的尊敬，平治治吳復國。「與民同苦」，真不一定低劣，「與民同苦」的口號，人民即使吞下，也覺得樂得的。在那抗戰時期「前方的戰士」，「前方的吃藥」，「後方的流汗」，洗滌者，縫紉出汗也，這種情形，「前方流血，後方流汗」，慷慨之辭，造成了許多許多後來的禍根。抗戰勝利以後，收大貨物，把金條、洋房，以至女人，作盤纏利品，大加特潤，而人民呢，經過八年苦戰，家破人亡，防備嚴守者，不知多少人，至寒相親，何嘗天淵，結果如何，可以想見。

算了吧，人民實在不想稀罕其樂，「與民同樂」的，假如人人真有可樂，那麼如孟子說的「王者之民」也，如蘇聯老人般，不會感到「帝力」是甚麼的。假如在這種歲月里，但求統治者減輕他們的痛苦，於國家民族，還求甚麼「同樂」呢？至於「與民同苦」，除了上述的幾位聖明統治者之外，惡果不易多得嗎？「格士卑年時生死，美人壓下險歌舞」的，在歷史上面反而多得很。吾皇帝之「壯飽何不食肉糜」，再惡毒些吧。

日前報載文藝記者招待會，把英國領袖掛，以示「國難」之意。他雖民主制度，對於國難是極爲大家之事。說的，在人民水火災難之中，應該「與民同樂」的時候，歌頌何心，寫少數之樂而樂呢？

任光

[illegible]

